



Officina Alternanza Scuola - Lavoro 2017

Seminario a cura del

PROGETTO DESCI

Developing and Evaluating Skills for Creativity and Innovatio

14 e 15 NOVEMBRE - ROMA

CNR - P.le Aldo Moro, 7

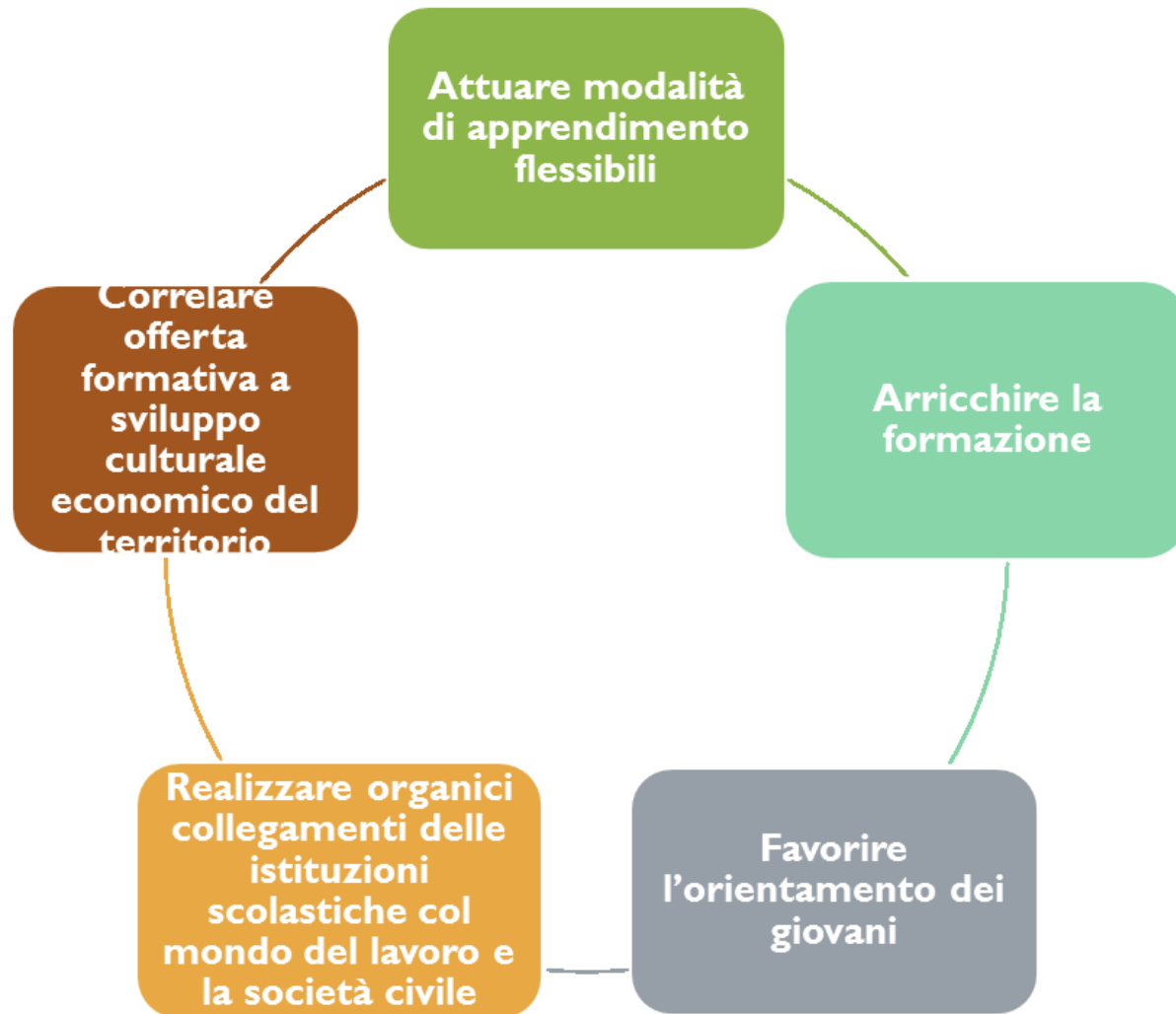
Aula MARCONI - 1° Piano



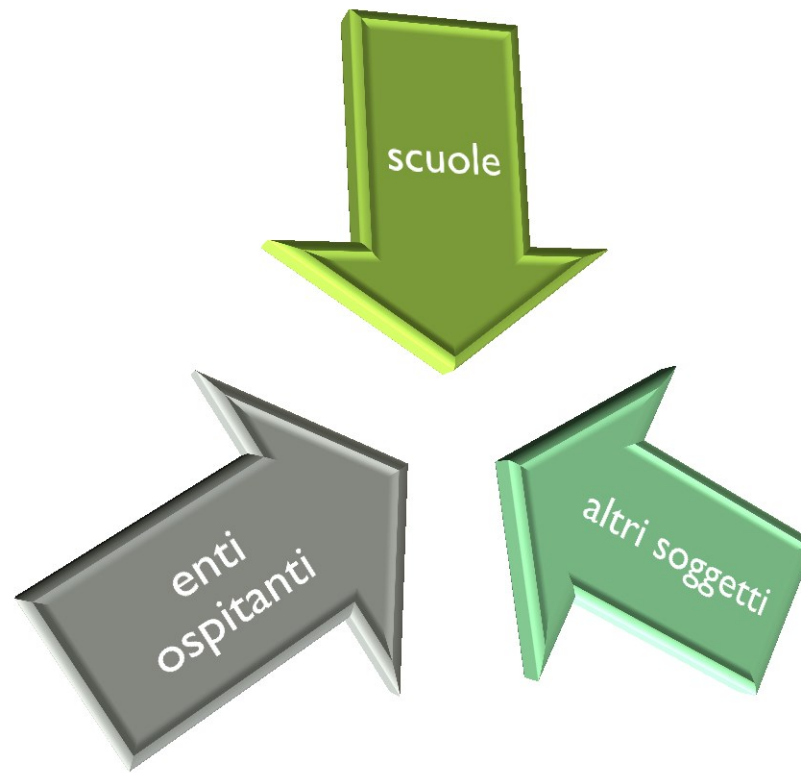
Con la partecipazione di



Le finalità dell'alternanza scuola-lavoro (D.Lgs. 77/2005, art. 2)



L'alternanza scuola-lavoro: lavorare in rete, lavorare in partenariato



Cosa cambia con la legge 107/2015

obbligatorietà dell'*as/* per tutti gli studenti degli ultimi 3 anni di scuola secondaria di secondo grado

durata calcolata su base triennale: 200 ore per i licei, 400 ore per gli istituti tecnici e professionali

esplicito coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti nel settore del patrimonio e delle attività culturali

tempi: possibilità di svolgere l'*as/* durante la sospensione delle attività didattiche

stanziamento di 100 milioni di euro annui per lo sviluppo delle attività di *as/*



**IL PORTOLANO
DELL'ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO
NEI LUOGHI DELLA CULTURA**

ALTERNANZA SCUOLA- LAVORO

FASI



**coinvolgimento attivo degli studenti nei processi lavorativi
che caratterizzano le attività dell'istituzione culturale che li ospita**

COMPETENZE CHIAVE PER
L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

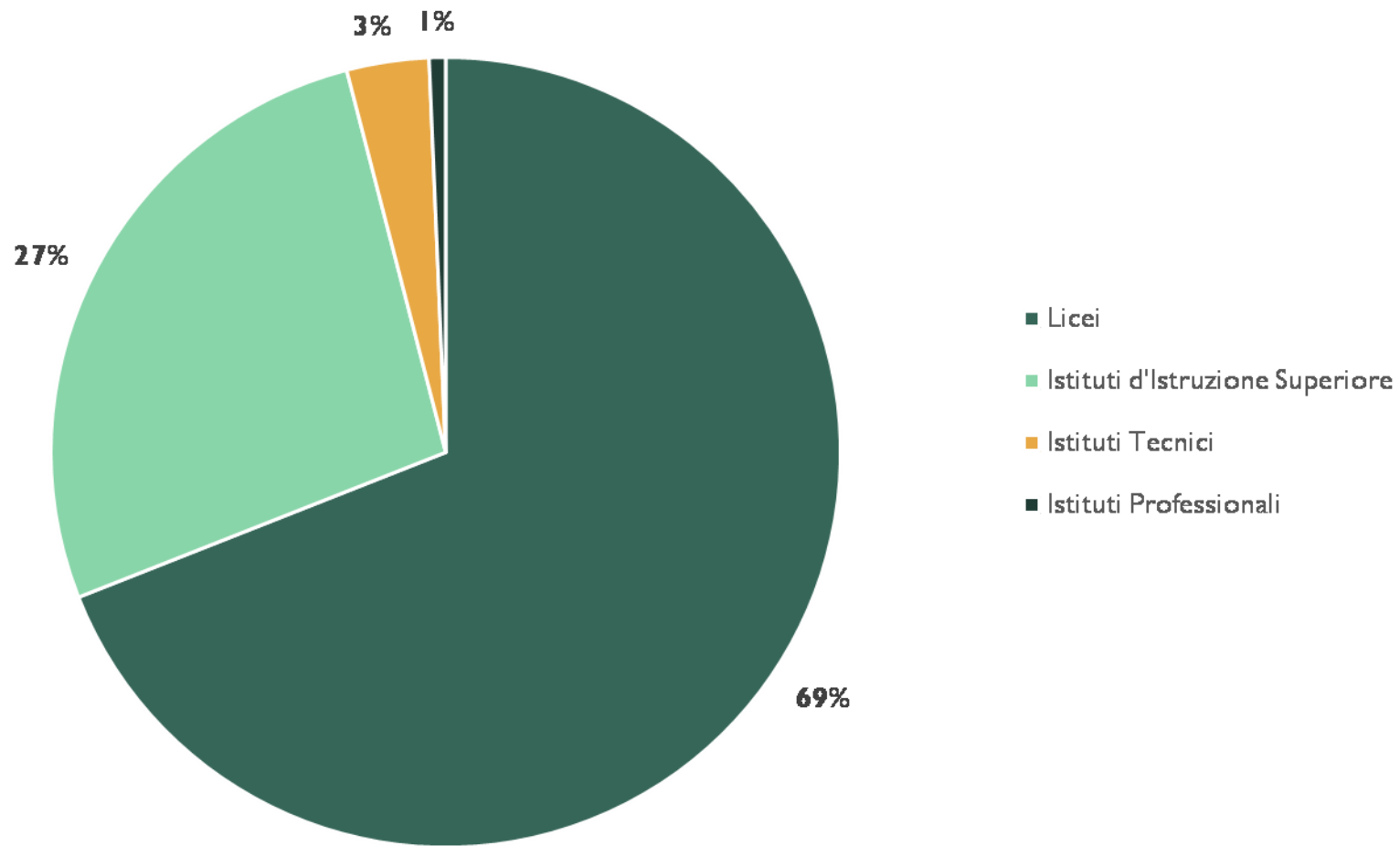


Raccomandazione 2006/962 CE del
18.12.2006

LE 8 COMPETENZE CHIAVE PER LA
CITTADINANZA



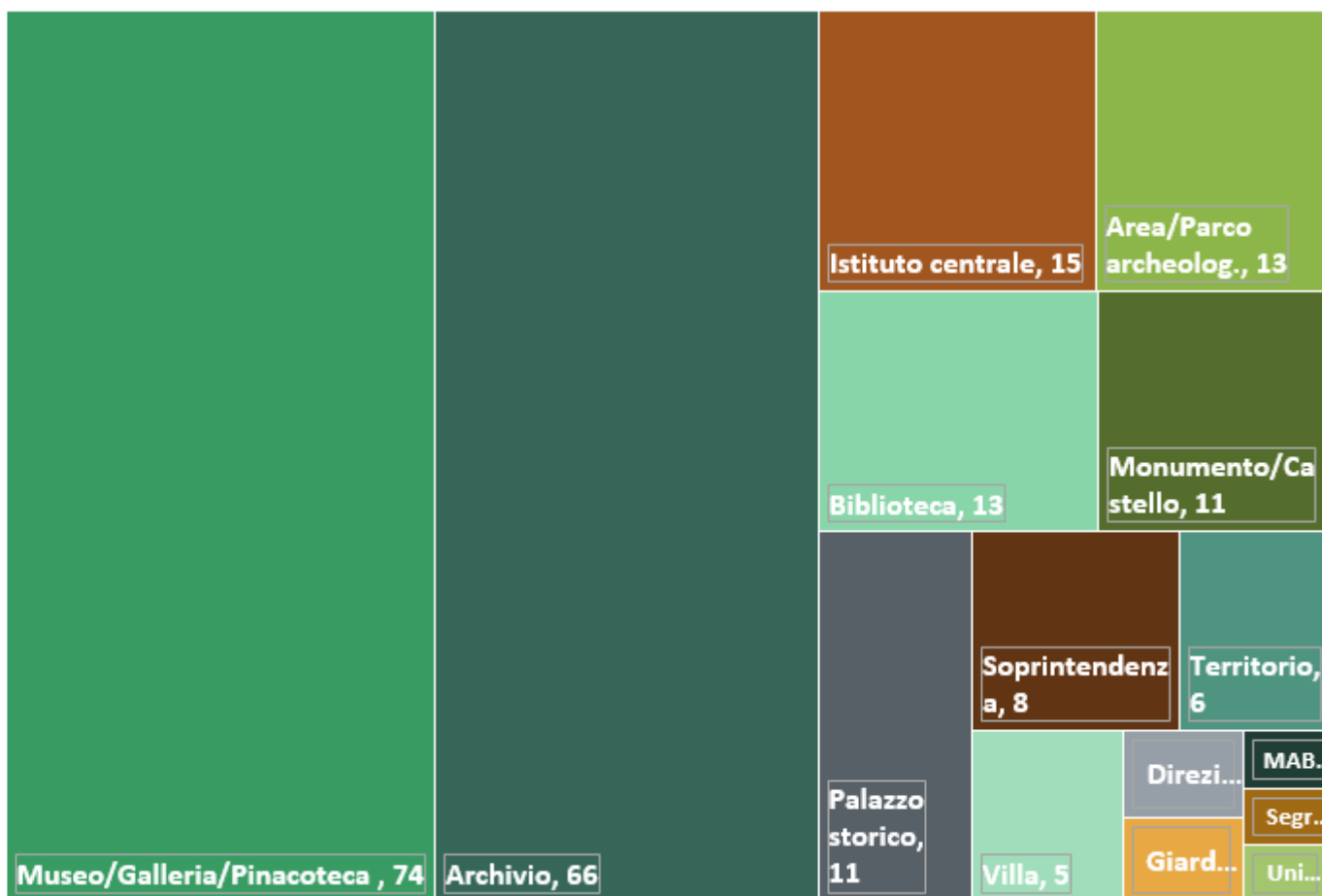
D.M. 22.08.2007 e D.M. 9 27.01.2010
Regolamento sul nuovo obbligo di istruzione e
certificazione competenze



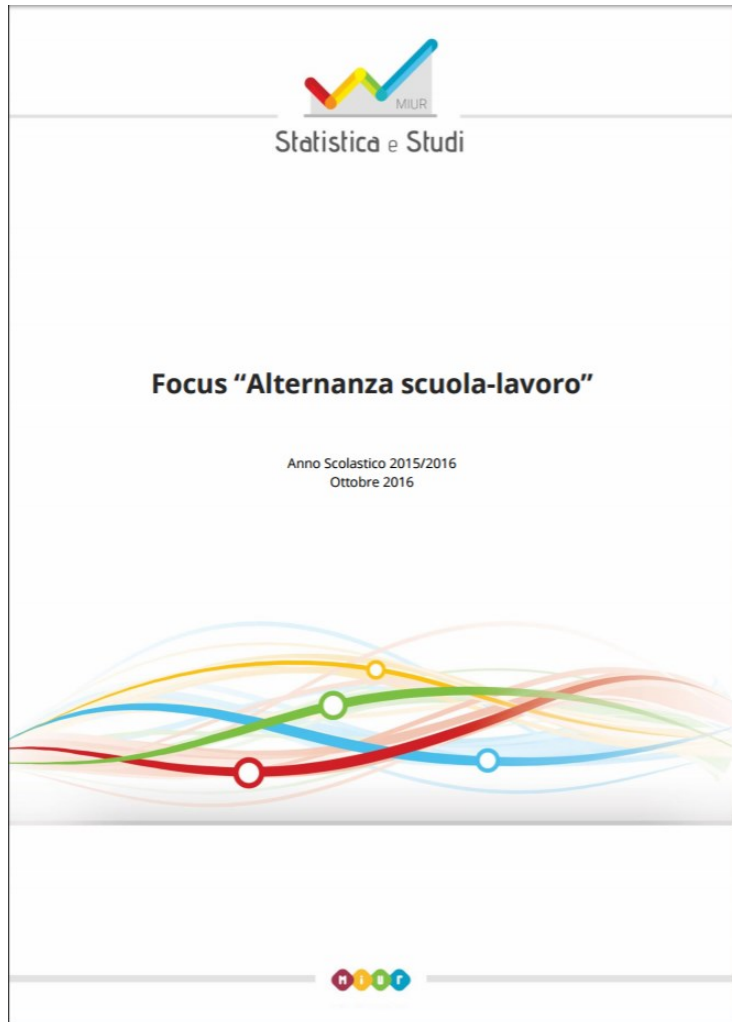
Tipologie delle scuole coinvolte nei progetti *asI* (a.s. 2015-16)

Tipologie sedi svolgimento progetti as/ (a.s. 2015-16)

- Archivio
- Area/Parco archeolog.
- Biblioteca
- Direzione Generale
- Giardino storico
- Istituto centrale
- MAB (Museo Archivio Biblioteca)
- Monumento/Castello
- Museo/Galleria/Pinacoteca
- Palazzo storico
- Segretariato
- Soprintendenza
- Territorio
- Università
- Villa



➤ http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/ministero/index_publicazioni_16



Tab. 14 - Studenti del 3° anno in alternanza per tipologia di struttura e tipologia di percorso formativo (per 100 studenti in alternanza) _ A.S. 2015/2016 **alcune voci**

Tipologia struttura	Licei	Tecnici	Professionali
Ministeri	12,9	6,0	1,9
Attività Culturali	4,1	1,1	0,3
Biblioteche	0,2	0,0	0,0
Musei	1,7	0,4	0,2

Non è presente la voce Archivi

criticità

aumento del carico di lavoro per il personale coinvolto, in particolare i tutor 'aziendali' che, oltre alle proprie attività correnti, devono seguire gli studenti e curare tutti gli aspetti collaterali

difficoltà nella programmazione oraria delle attività di tirocinio e nella gestione degli studenti, soprattutto laddove coinvolto l'intero gruppo classe

costi dettati dalla gestione delle attività in alternanza, soprattutto quando queste siano rivolte ad un numero elevato di alunni

opportunità

contributo dato dai ragazzi a riflettere e lavorare su linguaggi diversi e su nuove modalità per comunicare i contenuti culturali, in particolare agli adolescenti

contributo dell'alternanza per l'orientamento stesso dei giovani, la valorizzazione delle vocazioni personali, lo sviluppo delle attitudini relazionali ed il processo di crescita derivante dall'inserimento responsabile in contesti lavorativi, con ricadute positive, spesso, anche nello studio

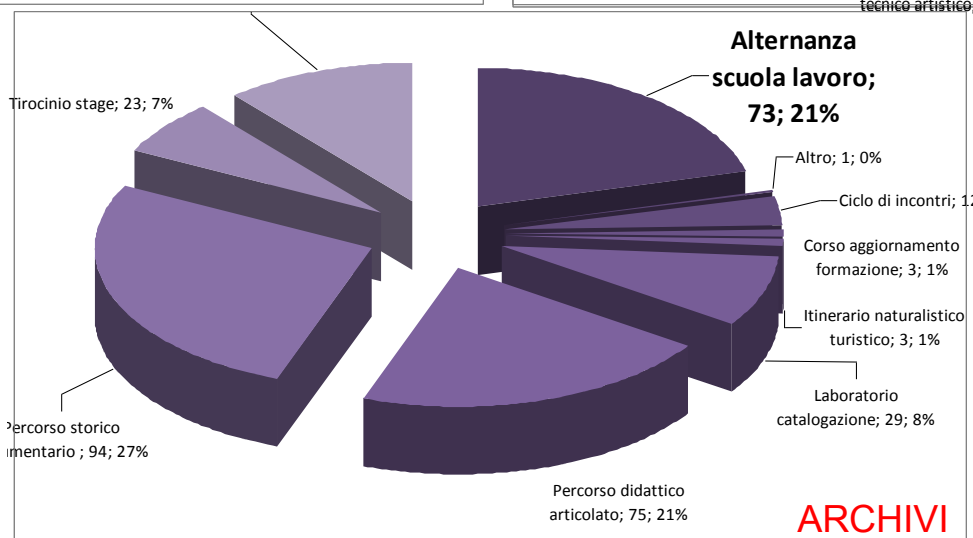
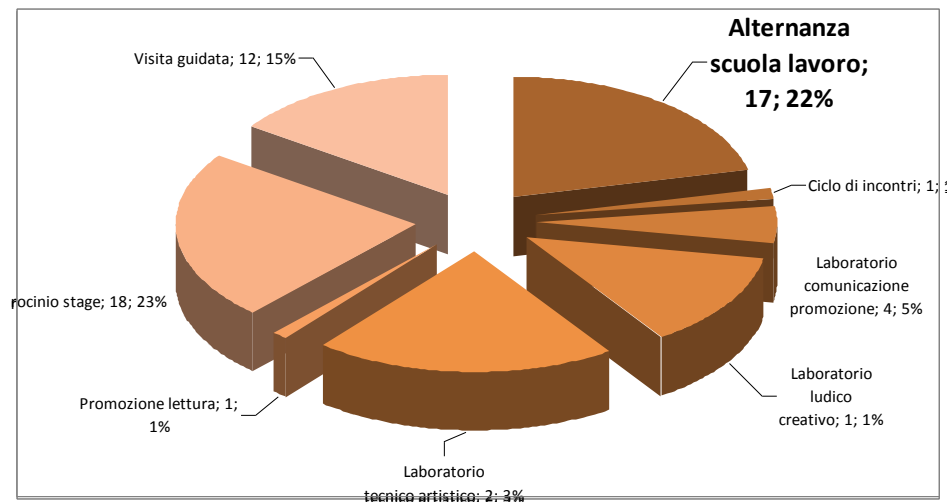
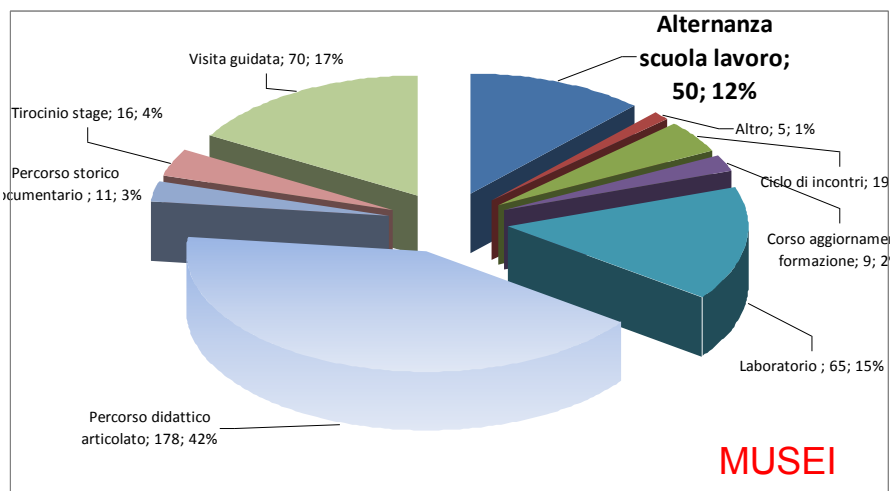
rafforzamento della consapevolezza del ruolo che ognuno può svolgere per la conservazione e lo sviluppo dell'identità culturale e del patrimonio stesso, con la maturazione, dunque, del senso di una cittadinanza attiva e consapevole.

Offerta Formativa MiBACT 2016-2017

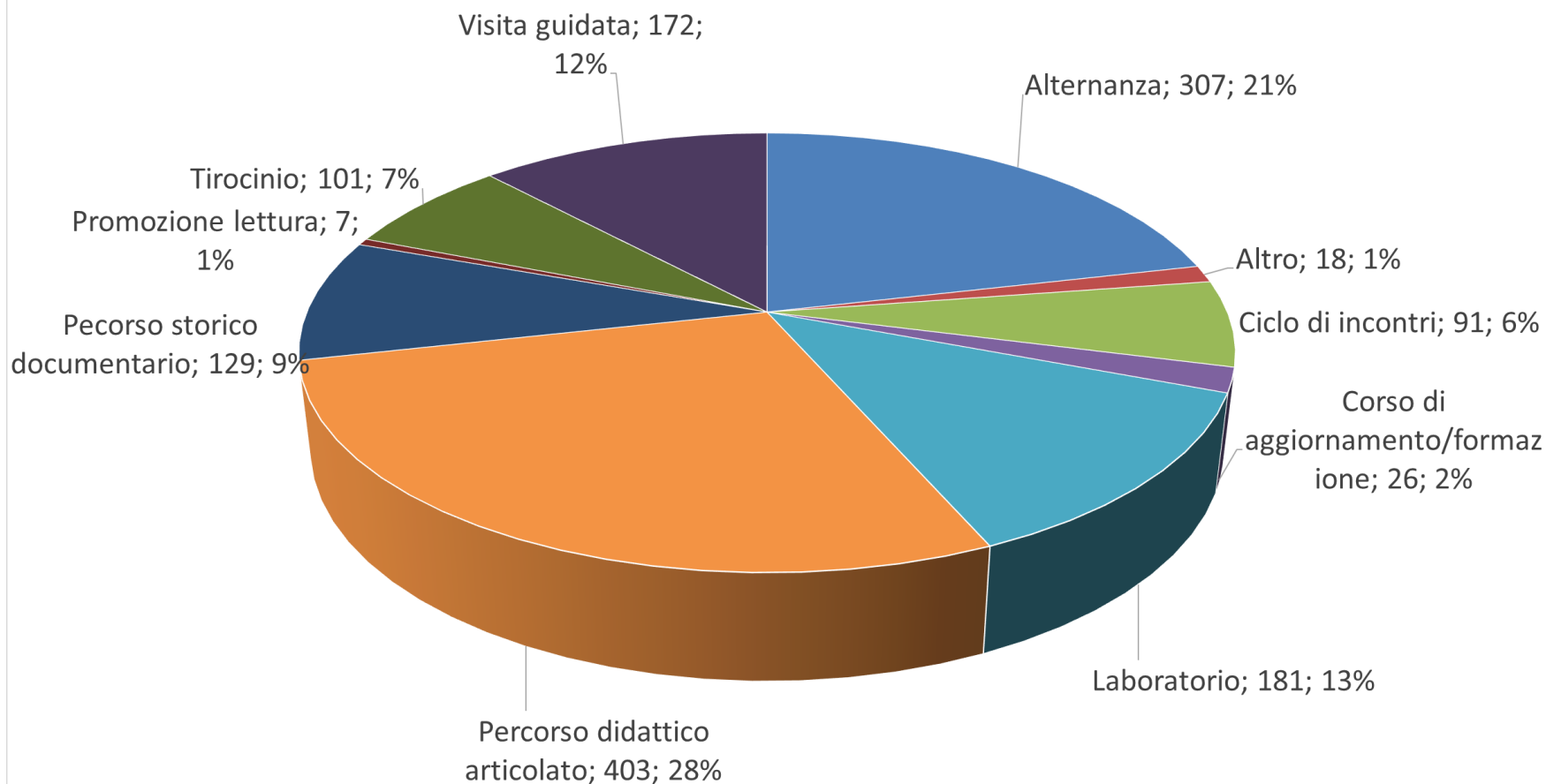
Musei 12%

Archivi 21%

Biblioteche 22%



Offerta Formativa MiBACT 2017-2018



2018 a regime la nuova alternanza

Tempo di raccogliere di nuovo, in modo rappresentativo, dati, informazioni, materiale su quanto realizzato nel corso del triennio 2015-2018.

...per un nuovo confronto dinamico con il territorio per una riflessione condivisa su modelli, strumenti obiettivi, apprendimenti e competenze attese nell'alternanza, dentro e fuori i luoghi della cultura.

... per ribadire l'ASL quale importante volano per la crescita di cittadini attivi e responsabili.